

# 禪の思考術



## ⑧ 主人公

何ものにも捉われることなく  
因果を超えて、因果をつくる  
宇宙の



歴史・エピソード

『喚主人公』

中国

唐



無門関  
12則

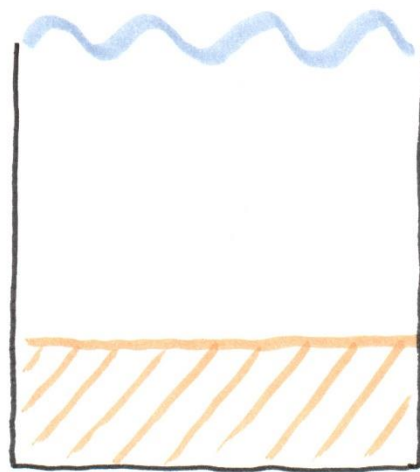
惺々著!



瑞巖師彦和尚



三昧力



波

濁

泥



宝珠  
(真我)

# 禅の思考術

⑧主人公

自由自在

因果



📝 主人公のワーク



まだ決断できずに  
迷っていることは?



まだ許せてないことは?



金剛王宝剣

● 殺人刀 (把住)

○ 活人剣 (放行)